

MI VE ALLE PLI LOIN

Jean VOLSAN

1

melodie

1 2 3 4 5

Sous in flam boy ant moin l'é té Sous in flam boy ant moin l'é té As sise dann' fé

piano

6 7 8 9 10

noir moin l'é té As sise dann' fé noir moin l'é té Toué la trape a moin la main

Am Dm Am Dm C

11 12 13 14 15

Toué la rale a moin dann' train Toué la trape a moin la main Toué la rale a

Dm Dm Dm C Dm

16 17 18 REFRAIN 19 20

moin dann' train Si ton sho min sé nièr mi vé al

Dm C Dm Dm Dm

MI VE ALLE PLI LOIN

The musical score is written for voice and piano. It consists of three systems of music, each with five measures. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 7/8. The lyrics are in French Creole. The piano accompaniment features chords in the right hand and a bass line in the left hand.

System 1 (Measures 21-25):

- Measure 21: *lé pli loin* (Chord: C)
- Measure 22: *Ti con né bien* (Chord: C)
- Measure 23: *sé nièr* (Chord: Bb)
- Measure 24: *toué même moin* (Chord: A)
- Measure 25: *la bé zoin* (Chord: Dm)

System 2 (Measures 26-30):

- Measure 26: *Si ton sho* (Chord: Dm)
- Measure 27: *min sé nièr* (Chord: Dm)
- Measure 28: *mi vé al* (Chord: Dm)
- Measure 29: *lé pli loin* (Chord: C)
- Measure 30: *Ti con né bien* (Chord: C)

System 3 (Measures 31-34):

- Measure 31: *sé nièr* (Chord: Bb)
- Measure 32: *toué même moin la* (Chord: A)
- Measure 33: *la bé zoin* (Chord: Dm)
- Measure 34: *la bé zoin* (Chord: Dm)

Conn' in flamboyant i fléri (reprise chœur)
 A toute mon bann' frère mi vé di (reprise chœur)
 Jésus même lé mon shomin, Avec mi m'allé pli loin (reprise chœur)

(AU REFRAIN)

Et conn' in bougie si mi tène (reprise chœur)
 Pas bézoin nou nana la peine (reprise chœur)
 Son limière va rallimé, Quantité que va flambé (reprise chœur)

(AU REFRAIN)